

# VOORZITTER ALBERT VAN LOO

## 10 april 1968 - 30 september 1982.

1968

Optreden van dansgroep tijdens een optocht te Lombardsijde.



Goliath en Grietje te Pervijze.



Op de foto van Links naar rechts:

Staande achteraan: Rita Vanparys, Francine Cordenier, Trudi Knockaert en Sylviane Vanparys.

Staande midden: Myrjam Lemaire, Anne Marie Vanparys, Noëlla Knockaert en Linda Bries.

Gekniel: Mauricette Vanparys, Linda Albrecht, Arlet Vantomme en Ariane Bonjé.



*Op de foto van links naar rechts: Ariane Bonjé, Myrjam Lemaire, Linda Bries en Sylviane Vanparys.*



*Op de foto van links naar rechts: Walter Bonjé, GOLIATH, Frans Lemaire, Francine Cordenier, Trudi Knockaert en Noëlla Knockaert.*



*Op de foto van links naar rechts: Sylviane Vanparys, Rita Vanparys, GOLIATH, Frans Lemaire, Robert Cremmery, André Cordenier en onbekend.*



*Op de foto van links naar rechts: Olivier Baert, GOLIATH en GRIETJE, Gilbert Aesaert, Roland Debruyne en Norbert Cordenier.*

Er werd ook gevoetbald.

Na de voormatch van de vrouwen was het dan de beurt aan de mannen van de Reuzengilde. De beide ploegen te Pervijze. Wedstrijd tegen de duivenbond.



Op de foto van link naar rechts:

Staaude: de Reuzengilde, Albert Van Loo, Olivier Baert, Ronny Bonjé, Pierre Aesaert, Gilbert Aesaert, Hilaire Vanhille, Fernand Lemaire, Eric De Grootte, Frans Aesaert, Maurits Bonjé, André Cordenier, Roland Debruyne, Norbert Cordenier, André Declerck en Urbain Cordenier.

Zittende: de Duivenbond, 1ste speler links Hubert De Ceuninck, en de 6de speler links Wilfried Debruyne, 7de speler Oscar Mommerency (broer van oud-burgemeester Georges Mommerency) alle andere onbekend.



Voetbalploeg van de Reuzengilde.

Op de foto van links naar rechts:

Staaude: Gilbert Aesaert, Daniël Gontier, Norbert Cordenier, Sylveer Vanparys, Frans Aesaert, Walter Bonjé, André Cordenier en André Declerck.

Zittende: Robert Cremmerye, Eric De Grootte, Hilaire Vanhille, Maurits Bonjé, Fernand Lemaire en Frans Corteel.



Voetbal te Pervijze.  
 Voor de aftrap werd er nog een  
 geschenk door de Nieuwpoortse  
 dames gegeven aan de bekende  
 scheidsrechter.

*De foto genomen voor de aftrap na  
 overhandiging van het geschenk.  
 Op de foto van links naar rechts: André  
 Cordenier, Speelster van de duivenbond  
 Pervijze, Wilfried Puis, Yvonne Lemaire en  
 Victoire Bocquez*



Er werd ook gevoetbald door de vrouwen van de Reuzengilde als voormatch van de mannen.  
 Hier de ploeg op verplaatsing naar Pervijze waar er gespeeld werd tegen de vrouwen van de duivenbond.  
 Als scheidsrechter werd er beroep gedaan op de bekende speler Wilfried Puis. En dat ze er graag rond  
 draaiden, wat dacht je! Ook de reserven.

*Op de foto van links naar rechts:  
 Staande: Albert Van Loo, Fabienne Deman, Nadine Van Loo, Christiane Cordenier, Wilfried Puis, Francine Cordenier en Sylviane  
 Vanparys.  
 Zittende: Jacqueline Vincke, Yvonne Lemaire, Marie-José Tratsaert, Cecile De Grootte Maria De Grootte en Rita Vanparys.*



Op de foto van links naar rechts:  
Sttaande: Albert Van Loo, Francine Cordenier, Yvonne Lemaire, Jacqueline Vincke, Olivier Baert, Wilfried Puis, Sylveer Vanparys, Marie José Tratsaert, Yolande Rillof, Nadine Van Loo, Cecile De Grootte en Victoire Bocquez..  
Zittende: Maria De Grootte, Christiane Cordenier, Marcelle Bogaert, Rita Vanparys en Sylviane Vanparys.



Op de foto van links naar rechts:  
Sttaande: Albert Van Loo, Francine Cordenier, Yvonne Lemaire, Olivier Baert, Jacqueline Vincke, Wilfried Puis, Marie-José Tratsaert, Sylveer Vanparys, Yolande Rillof, Nadine Van Loo en Cecile De Grootte.  
Zittende: Maria De Grootte, Christiane Cordenier, Marcelle Bogaert, Rita Vanparys en Sylviane Vanparys.



Op de foto van links naar rechts:  
Sttaande: Albert Van Loo, Francine Cordenier, Yvonne Lemaire, Jacqueline Vincke, Wilfried Puis, Marie-José Tratsaert, Sylveer Vanparys, Yolande Rillof, Nadine Van Loo, Cecile De Grootte en Victoire Bocquez.  
Zittende: Maria De Grootte, Christiane Cordenier, Marcelle Bogaert, Rita Vanparys en Sylviane Vanparys.



Op de foto van links naar rechts:

Staande: Albert Van Loo, Francine Cordenier, Yvonne Lemaire, Jacqueline Vincke, Wilfried Puis, Marie-José Tratsaert, Sylveer Vanparys, Yolande Rillof, Nadine Van Loo, Cecile De Grootte en Victoire Bocquez.

Zittende: Maria De Grootte, Christiane Cordenier, Marcelle Bogaert, Rita Vanparys en Sylviane Vanparys.

1970



Op de foto van links naar rechts:

Staande: Livinus Cloet, Onbekend, Urbain Cordenier, Willy Geerincx, Roland Debruyne, onbekend, André Corenier, Albert Van Loo en Maurits Bonjé.

Zittende: Norbert Cordenier, Georges Declerck, Ronny Watty, Willy Deman, Roland De Grootte, Erwin Verburgh, Gerard Declerck en Ronny Corteel.

André Cordenier met beker. Deze zal geplaatst worden in het lokaal tussen de vele andere aandenkens.



Midden op het voetbalveld wachtend op de aftrap.

*Op de foto van links naar rechts: Maurits Bonjé, Albert Van Loo en Mevr. G. Legein.*

## 1971

Tijdens de inhuldigingsstoet van Burgemeester Georges Mommerency in 1971 was de Reuzengilde erbij om hem een geschenk te overhandigen.



*Op de foto: Georges Mommerency, André Cordenier, Norbert Cordenier en Kurt Debruyne.*



1972



Stickers gemaakt van de reuzen. Twee verschillende exemplaren van JAN TURPIN II zie schrijfwijze van de naam van de reus. Op beide stickers niet de officiële naam en de kleur van de rok?

1973



GRIETJE en GOLIATH

Nadat de reuzen werden opgesteld aan de achterzijde van het lokaal (Hoogstraat) werden ze naar hun bestemming in de Pieter Deswartelaan gebracht. Vermoedelijk de morgen van de carnavalstoet (Heksenstoet).



GRIETJE

Op stap langs de Kaai te Nieuwpoort naar haar bestemming in de Pieter Deswartelaan. Vermoedelijk de morgen van de carnavalstoet (Heksenstoet)

*Op de foto herkennen we: Georges Declerck, Arthur Adam en Patrick Hillebrandt.*

GOLIATH en GRIETJE

De reuzen staan opgesteld op de stoep voor café "De Nieuwe Beiaard" hoek Langestraat en Pieter Deswartelaan, vermoedelijk de morgen van de carnavalstoet (Heksenstoet).

*Op de foto van links naar rechts:  
Achteraan: Livinus Cloet, Roger Lanssens, Maurits Bonjé, Roland De Groote, Georges Declerck, Arthur Adam, Willy Deman, Ronny Lanssens en Seraphin Hillebrandt.*

*Vooraan: Patrick Hillebrandt, Yolande Rilof, André Cordenier, Rudi Niville, Urbain Cordenier, Frans Corteel, Patrick Bonjé, Johnny Corteel en Marleen Corteel.*







"De Vissertjes uit Zeebrugge".

Op stap in de Langestraat met de reuzen GOLIATH en GRIETJE vermoedelijk tijdens de carnavalstoet (Heksenstoet) te Nieuwpoort.

*Op de foto van links naar rechts: Christine Hillebrandt, Roland Debruyne, Urbain Cordenier, Remi Dewilde, Maurits Bonjé, Patrick Bonjé en Arthur Adam.*

## Reuzengilde huldigde oud- ondervoorzitter

Het bestuur van de reuzengilde is op bezoek geweest in het rustoord De Zathe, waar het tijdens een intiem feestje in de bar hulde gebracht heeft aan oud-ondervoorzitter Maurits Bouve, die daar onlangs opgenomen werd na een langdurige ziekte. Hij is nu 72 jaar oud en was gedurende 50 jaar actief lid van de van ouds gekende gilde.

Te dezer gelegenheid wenste

de voorzitter van de COO, de h. R. Bendels, de gevierde geluk en hij noemde het een lovenswaardig initiatief van de reuzengilde deze blijk van sympathie betuigd te hebben. Ook de andere bewoners van het rustoord hebben actief meegevierd.

**De h. Maurice Bouve midden de leden van de reuzengilde en familieleden.**



JAN TURPIN II, GOLIATH en GRIETJE tijdens de Sint Bernardusstoet te Nieuwpoort-bad.op zondag 26 augustus 1973.



### Zonovergoten Sint-Bernardusfeesten te Nieuwpoort-Bad

Zondag jl. trok de Sint Bernardusstoet weer door de straten van Nieuwpoort-Bad. Een gebeurtenis die heel wat volk op de been bracht maar tevens het einde van het topsizoen aankondigt. De Sint Bernardusmonniken met hun «dikkerds» blijven nog altijd een attractie op zichzelf, vooral nu de hond in sommige badplaatsen als een boebeeld wordt geweerd. (sn)



Jan Turpijn, die zaterdag z'n tiende verjaardag viert kwam ook eens langs om de Bernarduskasten van 't Bad 'n stevige pol te geven. En of ie bekijks had reus Jan?! (sn)



Op de foto van links naar rechts: Andre Declerck, Charles Verburgh, de kop van JAN TURPIN en Julien De Grootte.

# Gilde van de Nieuwpoortse reuzen viert half eeuwfeest

## Interspel op het programma

Geen enkele vereniging is zo nauw betrokken bij het volksleven in het IJzerstadje Nieuwpoort als de Reuzengilde. Met een tikkeltje gewettigd chauvinisme is men te Nieuwpoort maar al te bewust van het feit dat de plaatselijke reus Jan Turpin de grootste ter wereld is. Geen wonder ook dat een deel van deze sympathie meteen wordt overgeheveld naar de «mannen van de Reuzengilde».

Geheel Nieuwpoort zal dan

Doortje Timmerman die in het Franse Bergues (St-Winnoksbergen) een stoet met reuzehad gezien, lag onrechtstreeks aan de basis van de

eerste reus, na de eerste wereldoorlog. In maart 1923 werd de reuzengilde gesticht. Van de stichters zijn thans nog vijf personen in leven:

Pier Dufoer, Isidoor Vanhove (toenmaals de Benjamin) · Alex T'Jaeck, Jef T'Jaeck (alias Jef de Belleman) en René T'Jaeck.

ook op zaterdag 1 september e.k. meevieren ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan van de Gilde, viering welke bovendien samenvalt met het feit dat op 1 september 1963 Jan Turpin herrees.

Tijdens een perskonferentie in het klublokaal «De Beiaard» werd door sekretaris André Cordenier in het lang en breed een halve eeuw reuzengilde-aktie te Nieuwpoort uit de doeken gedaan.

Goliath de Reus werd opgetimmerd met hout afkomstig van een afgebroken loods te Middelkerke. De kop in plaaster woog niet minder dan 175 kg. Jerome Vanvelverdinghe vlocht de hoed. De Gilde vond een onderkomen bij Pier de Plakker (Pier Vanhove) herberg thans door de h. Damman uitgebaat. Onder de circa 45 leden waren echter de zestien dragers (de reus woog in totaal 800 kg) — veelal stoere kerels die in de Nieuwpoortse steenbakkerij werkten — de kerels met het meeste prestige. De Reuzengilde had ook een «loper» in dienst, nl. Alex T'Jaeck (nog in leven) die bij de rondgang van de reus van herberg tot herberg diende te lopen om zestien pinten te bestellen. Dat de mannen van de Reuzengilde een pintje konden verzetten werd reeds duidelijk bij de allereerste rondgang, ter gelegenheid van de Nieuwpoortse Karnavalfeesten. 's Zaterdag in de namiddag uitgezet, bereikte de groep terug het lokaal, de dinsdagnamiddag.

telijke duizenden frank. Maar deze financiële inspanning gaf aan de Nieuwpoortse Reuzengilde oneindig veel genoegen. De faam van Jan Turpin drong zelfs tot in het buitenland door. Met trots wordt nu een diploma getoond waarbij Jan Turpin, in het Wereld Expo jaar 1935, bij een optocht op de Heizel tot «de grootste aller Reuzen» werd uitgeroepen.

Het prestige van Jan Turpin was zelfs zo groot, dat wanneer een der leden — dragers — soldaatje diende te spelen — een eenvoudig briefje aan het ministerie van Landsverdediging, volmond om de soldaat—drager vrij te maken voor de rondgang van de Reus.

Toen het stadsbestuur van Nieuwpoort op een bepaald ogenblik Jan Turpin wilde «inpalmen» werd meteen in de statuten het nieuwe punt bijgevoegd dat «Jan Turpin nimmer aan derden mag worden verkocht» (reglement dat nu nog geldt).

Tijdens de tweede wereldoorlog ging Jan Turpin spijtig genoeg in de vlammen op. Gelukkig werd het prachtig koperen masker gered. Dit pronkstuk werd dan ook op 1 september 1963, onder luid geroep van de bevolking, op de nieuwe 11 m. hoge Jan Turpin II gehesen.

## Heroïsch

Heroïsch was ook de allereerste uitstap naar Veurne. Met de reus werd te voet naar Veurne getrokken (10 km.), de rondgang gedaan in het Stationskwartier waar men een wijkermis vierde, en vervolgens terug te voet naar Nieuwpoort getrokken. Beslist geen sinecure met dergelijke vracht van 800 kg. op des schouder.

Victor Lycke bezorgde anderzijds de vereniging een flinke bron van inkomsten door het samenstellen van allerlei Reuzenliedjes, welke als «vliegende blaadjes» bij iedere uitstap aan de man werden gebracht. Ook de «kollekte-bussen» brachten steeds heel wat geld in het laadje. Zo kan men in de bewaarde kasboeken lezen dat op 19 mei 1929, te Nieuwpoort, niet minder dan 1272,50 fr. werd ingezameld. Onnodig te zeggen dat dergelijk sterk klubleven uiteindelijk leidde tot de verzuchting de «grootste reus ter wereld» te bouwen.

## Viering

Onnodig te zeggen dat voorzitter Vanloo Albert, ondervoorzitter Boné Maurits, penningmeester Declercq, sekretaris André Cordenier, materiaalmeester Declercq Jos, kleedmeester Debruyne Robert, boetmeester Gonthier Arthur, viagedrager Degroote Johan en kommissaris Cloet Lievin alles in het werk stelden om op 1 september e.k. van deze dubbele viering een waarachtig volksfeest te maken. Dank zij de spontane medewerking van tal van verenigingen van nut en vermaak staat als hoofdbrok voor deze feestdag een Interspel op het programma.



Zelfs de vervaarlijke blik van het koperen masker boezemt de Nieuwpoortse kinderen geen vrees in. (bn)

## Grootste

In 1925 werd begonnen met de verwezenlijking van deze plannen. Naar een schets van Lode Willaert uit Nieuwpoort, vervaardigde kunstenaar Brondel uit Brugge het koperen masker, voor de prijs van 1515 fr. Pier Lahaye van zijn kant vervaardigde de klederen. Dat dit alles heel wat geld opslorpte kan men zich best inbeelden. De Reuzengilde ging zelfs bij Alberic Debie een lening aan van et-

Reuze, reuze, kere weerom!

# 50 JAAR REUZENGILDE TE NIEUWPOORT

De Nieuwpoortse Reuzengilde viert dit jaar zijn vijftig jarig bestaan. Dit half-eeuwse bestaan valt samen met de tiende verjaardag van de geboorte van de nieuwe Jan Turpijn, de grootste reus, niet alleen van Nieuwpoort en omstreken, maar de reus der reuzen van ons land. Met Jan Turpijn reisde de Nieuwpoortse Reuzengilde in de afgelopen tien jaar naar heinde en ver en werd er zelfs van het buitenlands succes op sukse geograaf. Door de Nieuwpoortse bevolking was het in al die jaren al veel minder geweten hoe hun «Jan» als ambassadeur van de IJzerstad, triomfantelijk door vreemde straten trok, want de mensen van de Reuzengilde zijn nu eenmaal van het type der zwijgers, die er niet aan houden om alles aan het kloekzel te hangen. Het is pas bij speciale gelegenheden dat men Jan Turpijn te Nieuwpoort er bij slaert, maar tal van omstandigheden verhinderen hem dan nog om verder dan het Marktplein rond te huppelen. Niettemin beschouwen de Nieuwpoortenaars hun reuzenfamilie als een stukje van zichzelf en zullen ze er ongetwijfeld bij zijn op 1 september e.k. Jan en zijn jubilerende reuzenfamilie een stevig en gemeend applaus te bezorgen.

## KORTE HISTORIEK VAN DE GILDE

Begin van de jaren '23 vatte Doortje Timmerman de gedachte op om een reus te bouwen en de reuzengilde te stichten. De stichtingsvergadering greep toen plaats bij Pier (de plakker) Vanhove in de herberg «De Nieuwe Wandeling», waar momenteel de wed. Damman een drankgelegheid uitbaat. Doortje Timmerman werd de eerste voorzitter en de medestichters van de gilde waren Filjaert K., R. T'Jaecckx, V. Lycke, Alex T'Jaecckx, Alfons Buisseren, R. Abele, Antoon T'Jaecckx, Med. T'Jaecckx, Arthur T'Jaecckx, Isidoor Vanhove, Luc Deschacht, Jer. Doebe, Pol Beun, Henri Deschacht, Serafien Debusschere, Jef Deschacht, Pieter Dufour, Fernand T'Jaecckx, Jules T'Jaecckx, Pieter Vanhove, René Gowy, Prosper Sanders.

Er werden planken aangekocht, afkomstig van een barakfabriek te Middelkerke en de houten reus van acht volle meters werd in mekaar getimmerd. De kop van de reus werd vervaardigd door Pol Beun en hij weeg precies 175 kg. De hoed werd gevormd door Jerome Van Elverdinghe, en het haar werd door Isidoor Vanove per fiets gehaald naar een vlassfabriek te Izenberge. Men doopte de reus van toen Goliath en het lokaal werd gevestigd bij Doortje Vanhove. Goliath werd gedragen door 16 sterke venten, iedereen werd tot de gilde toegelaten, maar de dragers werden heel speciaal onder de «sterke boestens» gerekruteerd. Alex T'Jaecckx, nog in leven — werd tot «loper» van de gilde aangesteld. Dit was de man die, wanneer de reus een rondgang maakte, moest voorgaan en zorgen dat de pinten klaar stonden voor de dragers, want ook toen het er op aan om zo weinig mogelijk tijd te verliezen. De eerste rondgang gebeurde met carnaval 1923. Het ging eerst naar het Koerseplein en vandaar werd de stad in getrokken. Het vertrek gebeurde de zaterdagmiddag, maar de reus, samen met zijn dragers, arriveerde pas de dinsdagavond en sommigen zelfs de woensdagmorgen... Een maratontrip met een maratonpintendrink! Goliath kreeg aldus een echte ouderwetse doop!...

De allereerste verplaatsing van Goliath ging naar Veurne, waar hij tijdens de stoet zelf, de helft van 'n kop verloor. Op 13 juni 1927 werd door toedoen van de Rotary Club uit Brussel de reus samen met 25 man per trein naar de hoofdstad gespoerd, waar hij een rondgang deed. Wel was het zo dat er een jaar lang moest gewacht worden vooraleer de gilde de centen voor deze Brusselse uitstap mocht opstrijken.

Kort daarop werd Jan Turpijn geboren, en werd Goliath verbrand. Het roemloos einde van de eerste burger van Nieuwpoort...

## JAN TURPIJN

Jan Turpijn's kop werd gesmeed in geel koper, naar een schets van Lode Willeart en de klederen van de reus werden vervaardigd door Pieter Lahaye. Er was toen echter geen geld genoeg in de kas van de gilde om de onkosten te dekken, maar er bestaen ook af en toe wel eens goede zielen en Alberic Dubuy leende ses duizend frank, som die door de reuzengilde ieder jaar in schijfkes werd afgekort. Toen verhuisde de gilde naar het «Boerenhol» in de Schipstraat, maar het oorlogsgeweld van 1940 spaarde ook de Nieuwpoortse reuzenfamilie niet. Tijdens een bombardement kwam Jan Turpijn in de vlammen om. De kop die bij S. Debusschere was ondergebracht kon evenwel gered worden.

## ZEVENTIG ROLLEN TOILETPAPIER

Na de oorlog werden dan Goliath en Griet gebouwd en met die twee eerstgeborenen kon er opnieuw gestart worden. In 1963 werd er dan een andere Jan Turpijn vervaardigd, waarop dan de oude kop werd bevestigd. Op 1 september 1963 werd de reus officieel gedoopt en grepen er te Nieuwpoort tal van feestelijkheden plaats.

De kop van Jan Turpijn weegt naegenoe 100 kg en het koperen masker alleen 67 kg, terwijl de reus op zichzelf zowat 800 kg weegt en een lengte heeft van 11 meter. Als typische bijzonderheid kunnen we ook nog vermelden dat we aan de hand van oude facturen afkomstig van de firma Brodell uit Brugge, die het koperen masker in 1925 vervaardigde, het masker van Jan Turpijn destijds precies 1.580 fr. kostte (1.500 fr. voor het masker zelf plus 1 t.h. taks). De klederen werden genaaid door het Huis Bernina uit Egem en bevatten alles bij mekaar 212 m<sup>2</sup> stof. De kop van de reus bevat 21 paardestaarten die samen de weelderige haardos van Jan uitmaken, meerdere van deze paardestaarten werden geschonken door Georges Bendels en Engel Huyseune.

Onderpastoor R. Vandecasteele, — tevens proost van de gilde — vervaardigde de beide handen en de aabel. In iedere hand steken 35 rollen toilet papier, die nadien met verf en vernis werden afgewerkt. Dit is overigens de reden waarom men bij regenachtig weer de handen van de reus met plasticzakken overtrekt. Inmiddels werden er aan het geraamte van Jan Turpijn enkele aanpassingswerken uitgevoerd zodat hij thans iets meer dan ei meter meet. Hij wordt gedragen door 24 stoere dragers, die aldus ook een last van naegenoe 34 kg moeten torsen.

## HET BESTUUR VAN DE GILDE

Het bestuur van de jubilerende reuzengilde bestaat uit negen leden. Voorzitter is Albert Vanloo; ondervoorzitter Mauris Bondj; secretaris André Cordenier; schatbewaarder André Declercq; materiaalmeester Georges Declercq; kleermester Debruyne Roland; boetmeester Arthur Gonthier; vaandeldrager Degrote Julien en commissaris Lievin Cloet. Het lokaal is gevestigd in het Gasthof «De Beiaard» waar ook de reus ondergebracht is.

## JUBILEUMVIERTING

Op zaterdag 1 september zal deze half-eeuw Reuzengilde te Nieuwpoort feestelijk gevierd worden. Tijdens deze viering zullen de oudste leden van de Gilde, Lievin Cloet, Robrecht Lycke en Albert Vanloo een speciale aandacht krijgen. Het programma van deze feestelijkheden siet er als volgt uit:

reuzen op het Marktplein. Om 9u30: H. Mis in de O.L.V.-kerk voor de afgestorven leden van de gilde.

Om 10u45 G. ontvangt van de jubilerende gilde op het stadhuis.

Om 15u45: rondgang door de stad van alle deelnemers aan het spel zonder grenzen, een soort van volksspelen die ter gelegenheid van dit jubileum op het Marktplein van Nieuwpoort zal op touw gezet worden.

Om 16u45: start van het spel waaraan volgende Nieuwpoortse verenigingen hun medewerking zullen verlenen:

S.K. Wolven, Astra Boys, Quickfish (Oostende), Wapensporkring, W.F.C. Nieuwpoort, Basketballclub, Reuzengilde.

In geval van slecht weer zal het spel niet doorgaan op het Marktplein, maar in de Vismijn.

Om 19u30: ontvangst van de Oelde, met in het lokaal van de Gilde, met uitreiking van prijzen en trofeeën.

De jury van het spel zal samengesteld worden door leden van de stedelijke Kultuurraad, die zijn medewerking verlenen. Nadien gezellig samenzijn in het Gasthof «De Beiaard». (sn)

## HALVE EEUW REUZENGILDE

Iedereen te Nieuwpoort herinnert zich nog 1 september 1963, wanneer — naar aanleiding van het 800-jarig bestaan der «stad» Nieuwpoort — Jan Turpijn, de reus der reuzen, boven de doopvont werd gehouden.

Dit heuglijke jubileumfeest kon zeker niet ongemerkt voorbijgaan en niet het minst, omdat toevallig dit jaar de Nieuwpoortse Reuzengilde — opgericht in maart 1923 — ook haar vijftigjarig bestaan kan vieren. In clublokaal «De Beiaard» werd door secretaris André Cordenier, thans het feestprogramma voor 1 september a.s. uit de doeken gedaan.

's Morgens om 8u wordt op de Marktplein, de grootste Reus ter Wereld Jan Turpijn opgesteld samen met beide andere Nieuwpoortse reuzen Goliath en Griete. Na een godiedienstige plechtigheid, om 9u30, ter nagedachtenis van de overleden leden, wordt de feestvierende vereniging omstreeks 10u45 officieel op het stadhuis ontfangen. Huide zal worden gebracht aan de verdienstelijke leden, Lievin Cloet, Robert Lycke en Albert Vanloo.

In de namiddag volgt dan het lang verwachte «Interclub-Spel», dat om 17u, op de markt

zal plaatsgrijpen. Vooraf reeds, omstreeks 15u45, zullen de deelnemende ploegen een rondgang maken doorheen het stadscentrum.

Treden tegen elkaar in het strijdperk: de Vriendenkring Postpersoneel Nieuwpoort-Oostduinkerke, SK Wolven, Astra Boys, Quick Fish Ostend, Wapensporkring Nieuwpoort, W.F.C., Basket-ball Club Nieuwpoort en natuurlijk de Reuzengilde zelf.

Folklore zal er met volle teugen te genieten zijn tijdens het maskerklimmen, zaklopen, crosswedstrijd met trapwagens, touwtrekken, eiers werpen, gebilddoek papeten, enz.

Elke ploeg bestaat uit acht mannen en twee dames. Opvallend is wel dat iedere deelnemende vereniging afzag van een prijs. Toch zullen de mannen van de Reuzengilde zorgen voor een prachtige herinneringstrofee, ter waarde van 500 fr.

De eindoverwinnaar krijgt levens een extra-herinneringsgeschenk. Om 19u30 wordt aan alle deelnemers in «De Beiaard» een ontvangst aangeboden, waarop nog een gezellig samenzijn volgt. In geval van slecht weder heeft het Interclub-Spel plaats in de Vismijn. — Ns.



De grootste reus ter wereld Jan Turpijn bezit uiteraard een identiteitskaart naar zijn formaat

STAD NIEUWPOORT

Geacht Lid

U wordt vriendelijk doch dringend uitgenodigd tot de algemene vergadering in het lokaal van de reuzengilde Café De Beiaard, markt te Nieuwpoort.

Dagorde: Laatste berspreking en voorbereiding voor het SPEL ZONDER GRENZEN op 1 September 1973

Doen mede aan het spel :

Vriendenkring de post

S.K. Wolven

Astra Boys

Quichfish Oostende

W.T.C. Nieuwpoort

S;K;Trianon

Reuzengilde

Uitleg zal verstrekt worden over het spel

Suggesties in verband daarmee kunnen nog gedaan worden.

~~Liefhebbers en deelnemers, wees allen op post opdat~~  
iedereen zou weten wat er verhandeld wordt, en hoe wijzelf en de mensen die aanwezig zullen zijn een aangename namiddag zullen hebben.

De vergadering is in de zaal van de Beiaard en vangt

aan om 20 u. OP VRIJDAG 24 AUGUSTUS 1973

Hartelijken dank bij voorbaat.

De Reuzengilde

*Algemene vergadering am 24*

# NIEUWPOORT

**I september 1973**

## **Viering van het 50-jarig bestaan van de Reuzengilde en het 10-jarig bestaan van Jan Turpin**

### PROGRAMMA

- om 8 u. Opslaan van de reuzen op de Markt.  
9.30 u. H. Mis voor de overleden leden van de gilde.  
10.45 u. Ontvangst ten stadhuize.  
Daarna rondgang met de reuzen op het Marktplein.
- om 15.45 u. Rondgang door de stad met muziek en alle deelnemers van het SPEL ZONDER GRENZEN.
- om 16.45 u. Start van het SPEL ZONDER GRENZEN met de volgende maatschappijen :
- Vriendenkring De Post
  - S.K. Wolven
  - Astra Boys
  - Quickfish
  - Wapensportkring
  - W.T.C.
  - SK TRIANON
  - Reuzengilde
- In geval van slecht weer gaat het spel door in de vismijn.
- om 19.30 u. Receptie in het lokaal van de Reuzengilde „De Beiaard”, voor alle deelnemers en uitreiking van de prijzen.

De jury bestaat uit leden van de Kultuurraad.

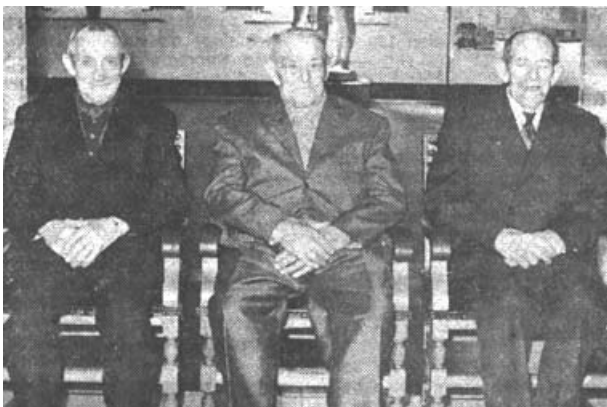
Tijdens de hulde in het Stadhuis van het gouden jubileum van de Reuzengilde en de 10<sup>de</sup> verjaardag van JAN TURPIN II op zaterdag 1 september 1973



Op de foto: Robrecht Lycke, Burgemeester Georges Mommerency en Isidoor Vanhove.



Op de foto van links naar rechts: Genevieve Verburgh, Ariane Verburgh, Victorina Bonjé, Levien Cloet, onbekend, Kurt Debruyne en Robrecht Lycke.



Op de foto van links naar rechts: Isidoor Vanhove (72), Pieter Defour (91), Alex T'Jaecck (83), Richard Bendels, Henri Braet en August Deman.

De drie overblijvers van het eerste uur. Zij waren onder meer van de partij toen de gilde in 1923 zijn eerste rondgang deed. Nu 50 Jaar later bij de ontvangst op het Stadhuis ter gelegenheid van het gouden jubileum van de Reuzengilde en de 10<sup>de</sup> verjaardag van JAN TURPIN II op zaterdag 1 september 1973.

Op de foto van links naar rechts: Isidoor Vanhove (72), Pieter Defour (91) en Alex T'Jaecck (83).



Op zaterdag 1 september 1973 vierde de Nieuwpoortse Reuzengilde haar gouden jubileum en de 10<sup>de</sup> verjaardag van JAN TURPIN II. Na een ontvangst op het Stadhuis en receptie werd een groepsfoto genomen. De ganze reuzenfamilie was die dag op de been, tot zelf de allerkleinsten.



De leden Reuzengilde tijdens het feest ter gelegenheid van het gouden jubileum op zaterdag 1 september 1973 in het lokaal "Gasthof De Beiaard".



*Op de foto van links naar rechts: Genevieve Verburgh, Ariane Verburgh, Robrecht Lycke, Levien Cloet, Maurits Bonjé en André Cordenier.*



*Op de foto: Desiderius Steverlinck, Rosalie Pyliser en André Declerck.*





Op de foto: Willy Bouve, Gerard Declerck, Georges Declerck, Urbain Cordenier, Francois Van Hoof, Roger Lanssens en Ronny Corteel.

**STAD NIEUWPOORT**

Op **ZATERDAG 1 SEPTEMBER 1973**  
op de Markt om 16 u. 45

# SPEL zonder GRENZEN

tussen volgende Maatschappijen

Vriendenkring de Post  
S.K. Wolven  
Astra Boys  
Quickfish  
Wielertoeristen Nieuwpoort  
S.K. Trianon  
Reuzengilde

De mensen van 65 jaar en meer kunnen op een stoel plaats nemen, en krijgen nog gratis een glas bier.

Dit alles ter gelegenheid v/h 50 jarig bestaan van de Reuzengilde en 10 jarig bestaan van Jan Turpijn

Liefhebbers van leute allen naar de markt, de strijd zal hard zijn.

Druk: Philips, Westende

Ter gelegenheid van het 50 jaar bestaan van de Reuzengilde werd er op het Marktplaats te Nieuwpoort op zaterdag 1 september 1973, een Spel Zonder Grenzen ingericht tussen de volgende maatschappijen: Vriendenkring de Post, S.K. Wolven, Astra Boys, Quickfish, Wielertoeristen Nieuwpoort, S.K. Trianon en Reuzengilde Nieuwpoort. Het was S.K. Wolven welke het Spel Zonder Grenzen won.



Urbain Cordenier in actie.



Ronny Lemaire.



Ariane Bonjé.



Norbert Lauwerijns en Noël Depréz.



Tegel die werd gegeven aan alle leden van de Nieuwpoortse Reuzengilde als aandenken ter ere van de 50ste verjaardag 1923 - 1973 van de Reuzengilde.

## REUZENGILDE „JAN TURPIJN“ 50 JAAR JONG

We schrijven 1923, en een zekere heer Timmerman bracht rond de jaarwisseling het idee naar voren om te Nieuwpoort een reuzengilde te stichten. Dit idee werd intussich niet veel gelach ontvangen maar tijdens 1923 werd te Middelkerke een barakke verkocht. Enkele Nieuwpoortenaars kochten deze barak en stichtten de Nieuwpoortse reuzengilde. Terstond ging men aan het werk en van de planken van dit gebouw ontwierp men een reus, welke spoedig de vermaardheid van de reus der reuzen zou verkrijgen. De gehele kolos woog niet minder dan 800 kg en werd voortbewogen door 16 dragers. Voor de bouw van deze reus, was er slechts één lokaal die erbij paste, en het was bij Pier Vanhove.

De reuzengilde telde spoedig niet minder dan 50 leden. Alles wees erop dat alles toe in de puntjes verzorgd was, want men had reeds voorzien in een looper, de heer Alex T'Jaekx, die thans nog in leven is, die ervoor diende te zorgen dat bij elke eerstvolgende kroeg 16 pinten uitgeschonken waren. Met karnaval deed GOLIATH zijn eerste ronde door Nieuwpoort. Alhoewel Nieuwpoort niet zo bijster groot was, leek het toch een hele heksentoer om de reus terug thuis te krijgen. Men zette aan het lokaal uit de zaterdagmiddag, en het was dinsdagnamiddag toen de reus terug aan het lokaal kwam, en daarbij nog twee dragers onderweg achtergebleven waren. Zo schoot de piepjonge reuzengilde het succes tegemoet. Deze gehele onderneming werd gefinancierd door het verkopen van liederen. Toen de kas er beter begon voor te staan, besloot men GOLIATH II, te verbranden om een nieuwe reus te vervaardigen, welke thans reeds te vervaardigen, welke thans reeds tot eer zou strekken.

### Jan Turpijn

Zo ontstond Jan Turpijn. Deze nieuwe reus werd uitgerust met een koperen masker. Het succes werd zo overweldigend dat men in de nauwkeurig bijgehouden documenten gewag maakt van notities waarbij dragers, die onder de wapens dienden, speciaal vrijaf kregen bij de uitstappen van de reus. In 1927 deed Jan Turpijn een rondgang door de stad Brussel volledig op kosten van de Rotaryclub. In 1928 werd door het stadsbestuur van Nieuwpoort een aanbod gedaan om de reus over te nemen. Zo werden dan de statuten van de reuzengilde veranderd, waarbij het onmogelijk werd de reus te kunnen verkopen. Tijdens de wereldoorlog werd Jan Turpijn verwoest. In 1966 werden de twee kleine reuzen, Goliath en Griete vervaardigd, op 1 september 1967 deed Jan Turpijn met dezelfde dimensies te vervaardigen, welke thans reeds tot ver over de grenzen een bekendheid verwerft.

### Het 50-jarig bestaan

Zo werd jaarlijks de reuzengilde met zijn 50-jarig bestaan en met zijn 10-jarig bestaan van de nieuwe Jan Turpijn gevierd.

Deze viering kon zeker reuze genoemd worden, want alles begon reeds vroeg in de morgen met het opstaan van de reus op het marktplein. Om 9u30 werd er een ere-dans geïvoerd ter gelegenheid van de overleden leden van de vereniging. Om 10u45 werd de gilde op het stadshuis ontvangen. Het was de heer Wally Vermote die de toehoorders te woord stelde. Hij verklaarde hier dat hij zelden een vereniging met een zo roerlijk verleden heeft. Daarna ontvingen op het stadshuis. Hij was dan ook terecht fier om de ontvangst en hoopte dat in de toekomst de reuzengilde om de vijf jaar op het stadshuis zou geïvoerd worden. Verder bracht schepen Vermote dank aan het adres van de heer André Cordeiro, die zonder twijfel de viant van de reuzengilde is. De Nieuwpoortse reuzengilde is de grootste reuzengilde van Nieuwpoort, zij is net als de ambassadeur van Nieuwpoort. De heer Cordeiro dankt op zijn beurt het magistrat, om zijn gulle ontvangst. Ook bracht hij een hulde aan de ere van de 28 dichters welke nog in leven zijn, bij name Alex T'Jaekx, Pier Duflo en Doer Vanhove. Verder werd nog

hulde gebracht aan drie leden die bijna vijftig jaar lid zijn. Deze personen zijn Robert de vader schreef de liederen der reuzen, A. Van Loo en Lieve Cloet. Tijdens de lunchtijd werd door de heer Robert nog een liedje uit de tijd gezongen en of hij het reuze deed. Verder werd de receptie besloten met een hulde aan mevrouw W. Pelgrim, die reeds 10 jaar lid is van de Nieuwpoortse reuzengilde. Tijdens de namiddag werd door de reuzengilde een spel zonder grenzen gespeeld tussen de vriendenkring van de Post, Astra Boys S.K. Wolven, Sint-Jacobs Oostende, Watersportkring Nieuwpoort, Watersportvereniging Nieuwpoort, Vlaamse Nieuwpoort, en de reuzengilde. Het was de S.K. Wolven welke zich hierbij de meeste toedeed. Om 13u30 had in het gasthof de Betsaard de overhandiging van de liederen aan de overwinnaars van de spelen plaats. Hier na werd nog even nagelaten bij een maaltijd uit de tijd.

Zondag 3 september was de reus intussen weer opgetrokken en Nieuwpoort te verlaten voor de Lede. Zo blijft de reuzengilde actief.



De Nieuwpoortse reuzen met in het midden de maar eveneens 11,20 meter grote Jan Turpijn.

kas er beter begon voor te staan, besloot men GOLIATH II, te verbranden om een nieuwe reus te vervaardigen welke Nieuwpoort tot eer zou strekken.

### JAN TURPIN I.

Zo ontstond JAN TURPIN I 1925. Deze nieuwe reus werd uitgerust met een koperen masker. Het succes werd zo overweldigend dat men in de nauwkeurig bijgehouden documenten gewag maakt van notities waarbij dragers, die onder de wapens dienden, speciaal vrijaf kregen bij de uitstappen van de reus. In 1927 deed JAN TURPIN I een rondgang door de stad Brussel volledig op kosten van de Rotaryclub. In 1928 werd door het stadsbestuur van Nieuwpoort een aanbod gedaan om de reus over te nemen. Zo werden dan de statuten van de Reuzengilde veranderd, waarbij het onmogelijk werd de reus te kunnen verkopen. Tijdens

de 2de Wereldoorlog werd JAN TURPIN I verwoest. In 1947 werden de twee kleine reuzen GOLIATH en GRIETJE vervaardigd. In 1963 kwam JAN TURPIN II met dezelfde afmetingen als JAN TURPIN I. JAN TURPIN II 1963 heeft heden bekendheid tot ver over de grenzen.

#### HET 50-JARIG BESTAAN.

Zo werd zaterdag 1 september 1973, de Reuzengilde met zijn 50-jarig bestaan en de 10 jarige JAN TURPIN II 1963 gevierd. Deze viering kan zeker reuze genoemd worden want alles begon reeds vroeg in de morgen met het opstellen van de reus op het Marktpllein. Om 9u30 werd er een eredienst gehouden ter nagedachtenis van de overleden leden van de vereniging. Om 10u45 werd de gilde op het Stadhuis ontvangen. Het was de heer Willy Vermote, die de toehoorders te woord stond. Hij verklaarde hier dat hij zelden een vereniging met zo roemrijk verleden heeft kunnen ontvangen op het Stadhuis. Hij was dan ook terecht fier om de ontvangst en hoopte dat in de toekomst de Reuzengilde om de vijf jaar op het Stadhuis zou gevierd worden. Verder bracht schepen Vermote hulde aan het adres van de heer André Cordenier. De Reus is de ambassadeur van Nieuwpoort zonder twijfel de grootste reclamemaker. De heer Cordenier dankt op zijn beurt het magistrat om zijn gulle ontvangst. Ook bracht hij een hulde aan de drie van de 38 stichters welke nog in leven zijn, bij name Alex T'Jaecx, Pier Dufour en Isidoor Vanhove. Verder werd nog hulde gebracht aan drie leden die bijna vijftig jaar lid zijn. Deze personen zijn Robrecht Lycke (zijn vader schreef de liedjes der reuzen) Albert Van Loo en Lieven Cloet. Tijdens de heildronk werd door de heer Robrecht nog enkele liedjes uit de tijd gezongen en of hij het reuze deed. Verder werd de receptie besloten met een hulde aan mevrouw W. Pelgrim, die reeds 10 jaar meter is van JAN TURPIN II 1963. Tijdens de namiddag werd door de Reuzengilde een spel zonder grenzen gespeeld tussen de vriendenkring van de Post, Astra Boys, S.K. Wolven, Qickfish, Wielertoeristen Nieuwpoort, S.K. Trianon en de Reuzengilde. Het was de S.K. Wolven welke zich hierbij de meester toonden. Om 19u30 had in gasthof de Beiaard de overhandiging van de bekers aan de overwinnaars van de spelen plaats. Hier na werd nog even nagepraat bij een maaltijd uit de tijd. Zondag 2 september 1973 was de reus immers weer opgetrokken om Nieuwpoort te vertegenwoordigen te Lede (Oost-Vlaanderen). Zo blijft de Reuzengilde actief.



Tijdens de Reuzenommegang te Lede op zondag 2 september 1973, poseert de groep Nieuwpoortse jongeren voor een andere reus en hun begeleiders.

*Op de foto: Noël Verburgh, Kurt Debruyne, Johnny Corteel, Marleen Corteel, Monique Geryl, Genevieve Verburgh en Ariane Verburgh.*

Dat het na het feest van zaterdag 1 september 1973, naar aanleiding van het 50-jarig bestaan en het "Spel Zonder Grenzen" in de late uurtjes moet geweest zijn, is te merken op deze foto de "Day After", dit op zondag 2 september 1973, te Lede tijdens de Reuzenommegang en Breughelfeesten.

*Op de foto van links naar rechts:*

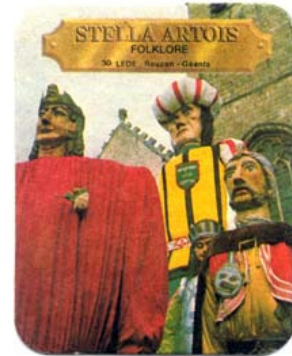
*staande: Beatrice De Grootte, Gerard Gombert, Levien Cloet, Genevieve Verburgh, Ariane Bonjé en Yolande Rillof.*

*geknield: Maurits Bonjé.*

*zittend en liggend: Urbain Cordenier en Ronny Lemaire.*



Na de Reuzenommegang te Lede op zondag 2 september 1973, onder het waakzaam oog van alle deelnemende reuzen barste een geweldig Breugelfeest los op het Dorpsplein, met concertopvoeringen.



Ter gelegenheid van de reuzen ommegang werd er door de brouwerij Stella Artois een reeks bierviltjes uitgegeven onder de reeks folklore. Kaartje nummer 30 Lede Reuzen, met op de foto JAN TURPIN II, Reus der Reuzen met voor hem GOLIATH.

Ter gelegenheid van het 50 jaar bestaan van de Reuzengilde werd er in het najaar 1973 in de feestzaal van de vismijn een bal ingericht, met de bekende zanger Willy Sommers.

*Op de foto: André Cordenier en Willy Sommers.*



De leden-helpers op het bal in het najaar 1973 met Willy Sommers mogen genieten van een feestmaal in feestzaal Zannekin te Lampernisse.



*Op de foto: Ronny Lemaire, Mevr. Noël Depréz, Willy Deman, Desiderius Steverlinck en Ronny Corteel.*



*Op de foto: Levien Cloet, Urbain Cordenier, Willy Deman, Ronny Lemaire en Ronny Corteel.*



*Op de foto: Ronny Lemaire dansend met de dochter van de uitbater, in de achtergrond Willy Bouve.*



*Op de foto: André Cordenier in volle actie met de "BOEMLALA". En succes was verzekerd.*

1974

Spel Zonder Grenzen op de Zeedijk.



Voorzitter Gilbert Van Loo.



Ronny Corteel bij de tafel van de jury met Julien De Grootte..



Noël Missiaen in actie met de billekar, terwijl jurileden Julien De Grootte en Marc Bouve klaar stonden om het fluitsignaal te geven voor het starten, en de tijdopname uit te voeren.



Hier ziet u water spuiten welk verder moet opgevangen worden.



Op de foto: Georges Declerck, vrouw die water spuit Onbekend, Frans Corteel, Louis Pauwels van de wielertoeristen en de twee jury leden Marc Bouve en Julien De Grootte.

Op de foto: Georges Declerck, vrouw die water spuit onbekend, Frans Corteel, Louis Pauwels van de wielertoeristen.

*Opvangen van het water.*



*Roland Debruyne.*



*Op de foto: Georges Declerck, met achter hem Roland Debruyne en rechts Ronny Corteel die Georges aanmoedigen tijdens het zakspringen.*



*Opdracht met een strandwagen.*

*Op de foto van links naar rechts: Ronny Corteel, Georges Declerck, de persoon achter in de wagen onbekend, de persoon in witte trui Seraphin Hillebrandt.*





Te Nieuwpoort-bad voor het tramhuisje tijdens de St-Bernardusstoet.

*Op de foto van links naar rechts:*  
Achterste rij: Freddy Cremmerye, Onbekend, Patrick Hillebrandt, Urbain Cordenier, Onbekend, Roland Debruyne, Rudi Niville, Herman Baert.  
Voorste rij: Eddy Hillebrandt, Seraphin Hillebrandt, Kurt Debruyne, Maurits Bonjé, André Cordenier, Luc Bonjé, François Van Hoof.  
Liggend: Onbekend: Onbekend.



**Nieuwpoorts Jan Turpijn, een kraan van 'n vent die in gans Europa zijn gelijke niet kent. Dolgelukkig trip-pelt reuze-Jan op moeders zeedijk. Daar kan ie tenminste rustig ademen zonder vrees het hoofd te stoten. (sn)**



Dat de Nieuwpoortse Reuzengilde de show stal bewijzen deze reuzedametjes die er zelfs hun jongste reuzenspruit hebben bijgesleurd.



Uitstap naar Luik met de reuzen GOLIATH en GRIETJE.

Enkel GRIETJE op foto. De reuzen GOLIATH en GRIETJE kregen nieuwe kledij begin jaren 1970. Voordien droegen ze afgewisseld hun eigen kledij en hun visserskledij uit 1947.

*Op de foto van links naar rechts: Maurits Bonjé, Roland Debruyne, Arthur Adam, Urbain Cordenier, Ronny Lemaire, Willy Deman, Erwin Verburgh, Marnix Margodt, Willy Bouve, Desiderius Stevelinck, Seraphin Hillebrandt, en kinderen Patrick, Eddy en Rudi half verborgen.*





Op uitstap met de reuzen GOLIATH en GRIETJE.

*Op de foto van links naar rechts: Roger Lanssen, Remi Dewilde en Marc Bouve.*

1975



JAN TURPIN II opgesteld voor de Stadshalle van Nieuwpoort. Links uit het torentje ziet men de stalen buis met touwen, deze constructie dienden om de stukken op trekken en zo de reus te monteren. Vanaf mei 1975 kon een beroep gedaan worden op de brandweer met hun ladderwagen.





GOLIATH en GRIETJE  
opgesteld voor de  
Nieuwpoortse Stadshalle  
tijdens een van de eerste  
avondmarkten op de  
Markt juli 1975.



Tijdens een van de eerste avondmarkten op de Markt te Nieuwpoort juli 1975, was de Reuzengilde uitgedost in de oude folklorale kledij van vroeger. Na een gezamenlijke maaltijd met patatten in de peele en een gerookte haring en edelbut was ieder zeer actief..



Op de foto van links naar rechts: Mario Gonsaeles, Desiderius Stevelinck, Rudi Niville, Ronny Corteel, Roland Debruyne, Yolande Rillof, Luc Deman, Julien De Grootte, Maurits Bonjé, Marc Bouve, André Cordenier, Rudi Hillebrandt, André Declerck, Levinus Cloet, Seraphin Hillebrandt, Victorina Bonjé en Charles Verburgh.



1



2



3



4



5



6



7



8

Op de foto:

- 1 Van links naar rechts: André Cordenier, Victorina Bonjé, André Declerck, Yolande Rillof, Luc Deman, Rudi Niville, en Mario Gonsaeles, die allen Maurits Bonjé aanmoedigen.
- 2 Yolande Rillof en Christiane Cordenier.
- 3 Francine Cordenier, Georges Declerck en Kurt Debruyne.
- 4 Christiane Cordenier, Roland Debruyne, en een der jongste spruiten van de gilde Christophe Declerck.
- 5 Christiane Cordenier, en een der jongste spruiten van de gilde Christophe Declerck.
- 6 In de kinderwagen Christophe Declerck, voor de kinderwagen, Tom Debruyne en Kurt Debruyne.
- 7 Christiane Cordenier, Yvonne Lemaire, Francine Cordenier, Tom Debruyne en Kurt Debruyne.
- 8 André Declerck tijdens de inschrijving voor de bowling onder een waakzaam oog van Frans Corteel.

## 1976

Westvlaamse reuzenommegang te Brugge in de aanwezigheid van Koning Boudewijn en Koningin Fabiola op zondag 16 mei ter gelegenheid van het ambtsjubileum van Koning Boudewijn 1951 – 1976.



Op de foto: Marc Bouve op de koer van het sfx-college te Brugge.

Tekeningen van de reuzen JAN TURPIN II, en GOLIATH in het programmaboekje.

Wachten voor optreden of reuzendans.

Op de foto: Charles Verburgh, Seraphin Hillebrandt en Frans Corteel.



Onder het waakzaam oog van Desiderius Stevelinck, poseert de aankomende generatie met de reuze eenzelveigheidskaart.

Op de foto: Monique Geryl, Marleen Corteel, Vaandrig Patrick Hillebrandt, Patrick Bonjé, Johnny Corteel, Eddy Hillebrandt, Rudi Hillebrandt.



Op de foto: Genevieve Verburgh, Patricia Gombert, Noël Verburgh, Christine Hillebrandt, Eddy Hillebrandt, Tania Gombert, Monique Geryl, Kurt Debruyne, Johnny Corteel, Marleen Corteel, Patrick Bonjé, Desiderius Stevelinck, Marc Bouve en Albert Van Loo.

Het ontmantelen van een reus.



- 1 Demoneren van de kop van JAN TURPIN II. Let op de persoon welke uit de hoed steekt.
- 2 Op de foto: links onderaan op het buizenstel staan Remi Dewilde en halverwege het onderstel Ronny Corteel.
- 3 Op de foto van links naar rechts: Roland De Grootte en Roland Debruyne.
- 4 Op de foto: Seraphin Hillebrandt, Julien De Grootte (blauwe trui van op zijn rug) en Willy Bouve.
- 5 Wachten op de haak om het bovenlijf te kunnen verwijderen.
- 6 De demontage van de kop van JAN TURPIN II.
- 7 Op de foto van links naar rechts: Gerard Gombert, Urbain Cordenier en Charles Verburgh.
- 8 Op de foto van links naar rechts: Seraphin Hillebrandt en Julien De Grootte.
- 9 Het bovenlijf van de reus JAN TURPIN II.

1977

De reuzen te Nancy in Frankrijk.



*Op de foto van links naar rechts: Willy Deman en Roland Debruyne.*



*Op de voorgrond centraal in de foto: Yvonne Lemaire.*



*Op de foto van links naar rechts: Noël Depréz, Seraphin Hillebrandt en André Cordenier.*

1978



## JAN TURPIN IS DE TROTS VAN DE NIEUWPOORTSE REUZENGILDE.

Wie van de Nieuwpoortse reuzen hoort, denkt meteen aan JAN TURPIN. En met reden echter, want deze Nieuwpoortse Reuzengilde bezit Europa's grootste reus.

### ACTIVITEIT.

De voornaamste activiteit van de Reuzengilde is uiteraard zoveel mogelijk met hun reus

JAN TURPIN II 1963, of met hun twee kleine reuzen GOLIATH en GRIETJE 1947, in stoeten op te stappen of bij grote feestelijkheden met dit Europees pronkstuk aanwezig te zijn. De laatste jaren is de Reuzengilde daar reeds in geslaagd want zij waren in verschillende steden in Europa aanwezig. Het boeiendste van de Reuzengilde is voornamelijk dat zowel aan de Reuzengilde als aan JAN TURPIN een merkwaardige geschiedenis verbonden is. De Nieuwpoortse Reuzengilde bestaat meer dan 50 jaar.

### VERLEDEN.

Naar het schijnt moet er voor de Eerste Wereldoorlog te Nieuwpoort een grote reus met name GOLIATH bestaan hebben. Tijdens de oorlog werd deze reus vernield. Na deze oorlog werd er een nieuwe gemaakt. Men zou hem echter de naam JAN TURPIN I 1925, geven. De toenmalige Reuzengilde begon van alles in te richten om geld in verzamelen, maar toch moest men lenen om die reus af te werken. Het duurde tot 1925 eer de reus af was en hij werd gedoopt op tweede Sinksendag in 1925. Op 12 juni 1927 kwam de éérste ernstige uitstap voor JAN TURPIN en de Reuzengilde. Op die dag werd er te Brussel een stoet ingericht dat tot doel had de gewestelijke gebruiken naar voor te brengen. Er was echter maar één probleem voor JAN TURPIN dachten de reuzemannen nl. de tramdraden in Brussel. Dit bleek niet zo te zijn want de trammaatschappij zorgde ervoor dat de elektrische leidingen voor

JAN TURPIN werden afgenomen en onmiddellijk terug opgehangen. De reus oogste in deze stoet een ongelooflijk succes. Op vele plaatsen wierp het publiek met geldstukken naar de reus. Naar de jaren dertig toe daalde het aantal leden van de Reuzengilde van 49 tot 36. Buiten de plaatselijke activiteiten werd het ook heel wat kalmer en het duurde tot 1930 vooraleer men opnieuw naar de stoet te Brussel kon. Het duurde dan terug tot 1935 waar men de reus "Het eeuwfeest van 's lands onafhankelijkheid bijwoonde". Andere bronnen vermelden: "In de grote Folkloriste stoet op 30 juni 1935 n.a.v. de wereldtentoonstelling verscheen slechts één reus van West-Vlaanderen nl. JAN TURPIN". Er was ook toen een wedstrijd van reuzen waarop JAN TURPIN de eerste prijs wegkaapte, men riep hem toen uit "Reus der Reuzen". Ook is geweten dat bij JAN TURPIN I telkens twee trommelaars opstapten.

### JAN TURPIN II 1963.

In 1940 werden alle bezittingen van JAN TURPIN I 1925, opgebrand, behalve het hoofd. Deze kop heeft men kunnen bewaren en hij doet nu nog dienst voor de huidige JAN TURPIN II 1963. Onmiddellijk na de Tweede Wereldoorlog wilde men de "Reus van voor 1914" GOLIATH maken. Dit was financieel onmogelijk. Men beslist toen maar 2 kleinere reusjes te maken. Het zou toch nog tot 1947 duren vooraleer zij uitgingen. Verschillende jaren nadien nl. in 1957 werd ook nog een muziekkorps opgericht. Ondertussen had men op allerlei manieren geprobeerd geld te verzamelen voor JAN TURPIN II 1963. De definitieve beslissing om hem te maken is er slechts gekomen in 1961 nadat er door het ministerie van openbare werken en wederopbouw een vergoeding werd uitgekeerd voor oorlogsschade. In 1962 offerden enkele mensen van de Reuzengilde hun "verlofgeld" op om JAN TURPIN II 1963 te maken. De reus zou voor het eerst uitgaan op 14 juli 1963 te Nieuwpoort-Bad, maar slechts gedoopt worden op 1 september 1963.

### HUIDIGE PERIODE.

Toen de Reuzengilde in 1973, zijn 50-jarig bestaan vierde werd er daarover heel wat geschreven, en plots had men dit jaar een topjaar inzake uitstappen. Meer dan 5 maal werd met JAN TURPIN II opgestapt ! Dit succes jaar gaf aanleiding dat iemand speciaal voor de publiek relations van JAN TURPIN II zou instaan. In 1974 werden 50 reclame brieven verzonden en met succes want er werd in dit jaar deelgenomen in Luik, Brakel en Hastière. In 1977 werden 100 brieven voor reclame verstuurd met als prachtresultaat, voor de eerste maal in de geschiedenis van de Reuzengilde ook meerdaagse buitenlandse uitstappen: Nancy, Dudenhofen, Warffum. Ook dit jaar 1978 werden meer dan 300 brieven verstuurd, hopen de nog meer uitstappen te verkrijgen.

**AANKOPEN REUS.**

Een reus als JAN TURPIN II onderhouden kost een bom geld, vandaar dat het soms wel moeilijkheden oplevert. In de moeilijke perioden heeft de stad Nieuwpoort steeds getracht de reus af te kopen. Naar het schijnt zijn praktisch alle reuzen in België stadseigendom. Toch heeft de Reuzengilde steeds geweigerd de reus te verkopen. In 1925 weigerde de vereniging zelf een toelage van 1000 fr. en dit omdat en door de stad gestelde voorwaarde zei: in geval van ontbinding der maatschappij wordt de reus eigendom van de stad. Ook in 1939 en in de zestiger jaren heeft de stad nog pogingen gedaan om de reus te kopen. Tevergeefs echter hoe groot de beloften ook waren, vandaar dat de Nieuwpoortse Reuzengilde nog één van de weinige reuzenverenigingen zijn die hun reus nog zelf bezitten.

**DE HUIDIGE JAN TURPIN.**

- Kop: is dezelfde als die van JAN TURPIN I (1925). Hij werd op 31 januari 1925 te Brugge vervaardigd door Charles Brondel. Later bijgeschilderd door Staf Buffel (1939). Het gezicht is geslagen uit een koperlegering. De haren waren vroeger paardenstaarten maar zijn nu vervangen door nylon (zijn intussen paardenstaarten geworden). De kop kan draaien. Het gezicht is 1.75 m. hoog.
- Geraamte: werd volledig gemaakt door een gedeelte van de Reuzengildeleden in metalen buizen (1962). Het geraamte van de rok bestaat uit 4 delen, die voor het vervoer in elkaar geschoven kunnen worden. Voor het rokgeraamte waren 143 meter buizen nodig. Dan heeft men nog het lijf en de 2 armen afzonderlijk, eveneens met buizen vervaardigd.
- Hands en sabel: werden vervaardigd door E.H. Vandecasteele. De sabel bestaat uit triplex en is ongeveer 3,5 meter lang. De hands zijn werkelijk een kunstwerk. Ze zijn vervaardigd uit elk 35 rollen toiletpapier, doordrenkt met een soort lijm. Later zijn ze ingesmeerd met een soort doorschijnend polyester om hen tegen vocht te beschermen.
- Klederen: ongeveer 120 vierkante meter stof heeft men nodig gehad om ze te maken.
- Dragers: 24 man dragen de reus d.m.v. schouderriemen.

**Nog krantenartikels:**

**JAN TURPIJN IS DE TROTS VAN DE NIEUWPOORTSE REUZENGILDE**

Wie van de Nieuwpoortse reuzengilde hoort, denkt meteen aan Jan Turpin. En met reden schiet, want deze Nieuwpoortse reuzengilde heeft Europa's grootste reus.

**AKTIVITEIT**  
De voornaamste activiteit van de reuzengilde is natuurlijk zoveel mogelijk over heel Europa te reizen met Jan Turpin en met deze reus. Tijdens de oorlog werd deze reus niet te stappe op de grote treinstations met zijn karren, maar nu wel.

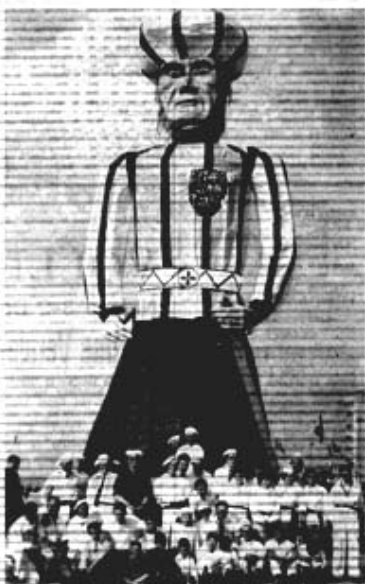
De laatste jaren is de reuzengilde maar twee in België en Nederland. Het horende van reuzengilde is voornamelijk dat zowel aan de reuzengilde als aan Jan Turpin een merkwaardige reuzengilde verbonden is. De Nieuwpoortse reuzengilde bestaat reeds meer dan 50 jaar.

**VERLEDEN**

Naar het schijnt moet er voor de eerste wereldoorlog te Nieuwpoort een grote reus met naam Goliath bestaan. Tijdens de oorlog werd deze reus vernietigd. Het reus werd er een nieuw gemaakt. Men zou hem echter de naam Jan Turpin geven. Deze laatste reuzengilde begon vóór de oorlog te worden vervaardigd, maar toen moest men hem om de reus af te werken. Het reus van 1925 was de reus die nu is. Het reus werd op 31 januari 1925 gemaakt en in 1926 afgeleverd.

Op 13 juni 1926 werden de eerste reuzengildeleden voor Jan Turpin en de reuzengilde. Op die dag werd er een reuzengilde steek ingericht. Dit was de eerste reuzengilde van België. Het reus werd op 13 juni 1926 afgeleverd. Het reus werd op 13 juni 1926 afgeleverd. Het reus werd op 13 juni 1926 afgeleverd.

Naar de jaren dertig te danken het aantal leden van de reuzengilde van 50 tot 25. Na de tweede wereldoorlog werd het ook heel wat kleiner en het duurde tot 1939 voordat men opnieuw naar de steek te Brugge was. Het duurde dan terug tot 1955 waar men met de reus 4 reuzengildeleden van de reuzengilde bijwonen. Anders horende vervaardigen in de grote reuzengilde steek op 13 juni 1955 was de reuzengilde vervaardigen. Het reus van de reuzengilde van Jan Turpin. Het reus van de reuzengilde van Jan Turpin.



deropbouw een vervoeding werd uitgevoerd voor oorlogstijd. In 1962 overleed enkele mensen van de reuzengilde een vervoeding op om Jan Turpin II te maken.

De reus was voor het eerst uitgevoerd op 13-1-1962 te Nieuwpoort-Bad, maar slechts gedoopt werd op 1 oktober 1962.

**HUIDIGE PERIODE**

Eens de reuzengilde in 1972 een 80-jarig bestaan vierde werd er daarvoor heel wat geschreeuwd en aldaar had men dit jaar een logiaar in de reuzengilde. Meer dan 3 maal werd met Jan Turpin uitgevoerd. Dit was een jaar gaf aanleiding dat iemand special voor de publiciteit reizen van Jan Turpin was uitgaan.

In 1974 werden de reuzengilde leden vervoerd, en met ook een waat er werd in dit jaar draagmannen in Lila, Brakel en Harelbeke.

In 1977 werden 100 broeders voor reuzengilde vervoerd met al draagmannen, voor de eerste maal in de geschiedenis van de reuzengilde. Ook vervoerd in de reuzengilde uitgevoerd. Dit was de laatste reuzengilde van de reuzengilde.

Ook dit jaar werden met de reus 300 broeders vervoerd, het was een reus uitgevoerd in vervoerd.

**AANKOPEN REUS**

Een reus als Jan Turpin II diehouden kost een bom geld. Vandaar dat het soms wel moeilijkheden oplevert. In de moeilijke perioden heeft de stad Nieuwpoort steeds getracht de reus af te kopen. Naar het schijnt zijn praktisch alle reuzen in België stadseigendom. Toch heeft de reuzengilde steeds geweigerd de reus te verkopen.

In 1925 weigerde de vereniging zelf een toelage van 1000 fr. en dit omdat en door de stad gestelde voorwaarde zei: in geval van ontbinding der maatschappij wordt de reus eigendom van de stad. Ook in 1939 en in de zestiger jaren heeft de stad nog pogingen gedaan om de reus te kopen. Tevergeefs echter hoe groot de beloften ook waren, vandaar dat de Nieuwpoortse reuzengilde nog één van de weinige reuzenverenigingen zijn die hun reus nog zelf bezitten.

In 1945 werden alle bezittingen van Jan Turpin overgeleverd, behalve het hoofd. Dit was heel men kunnen bewaren, en hij doet nu nog dienst voor de huidige Jan Turpin. Onvermijdelijk na de tweede wereldoorlog wilde men de reus van voor 1911. CRUARD HADEN, dit was financieel onmogelijk. Men besloot dan maar 2 kleinere reuzen te maken. Het was toen nog tot 1945 daten vervoerd in vervoerd.

**De huidige Jan Turpin**

- Kop: is dezelfde als die van Jan Turpin I (1926). Hij werd op 31-1-25 te Brugge vervaardigd door Charles Brondel. Later bijgeschilderd door Staf Buffel (1939). Het gezicht is geslagen uit een koperlegering. De haren waren vroeger paardenstaarten maar zijn nu vervangen door nylon. De kop kan draaien. Het gezicht is 1,75 m. hoog.
- Geraamte: werd volledig gemaakt door een gedeelte van de reuzengildeleden in metalen buizen (1962). Het geraamte van de rok bestaat uit 4 delen, die voor het vervoer ineengeschoven kunnen worden. Voor het rokgeraamte waren 143 meter buizen nodig. Dan heeft men nog het lijf en de 2 armen afzonderlijk, eveneens met buizen vervaardigd.
- Hands en sabel: werden vervaardigd door E.H. Vandecasteele. De sabel bestaat uit triplex en is ongeveer 3,5 meter lang. De hands zijn werkelijk een kunstwerk. Ze zijn vervaardigd uit elk 35 rollen toiletpapier, doordrenkt met een soort lijm. Later zijn ze ingesmeerd met een soort doorschijnend polyester om hen tegen vocht te beschermen.
- Klederen: ong. 120 vierkante meter stof heeft men nodig gehad om ze te maken.
- Dragers: 24 man dragen de reus d.m.v. schouderriemen.

de 2 armen afzonderlijk, eveneens met buizen vervaardigd. — Hands en sabel: werden vervaardigd door E.H. Vandecasteele. De sabel bestaat uit triplex en is ongeveer 3,5 meter lang. De hands zijn werkelijk een kunstwerk. Ze zijn vervaardigd uit elk 35 rollen toiletpapier, doordrenkt met een soort lijm. Later zijn ze ingesmeerd met een soort doorschijnend polyester om hen tegen vocht te beschermen. — Klederen: ong. 120 vierkante meter stof heeft men nodig gehad om ze te maken. — Dragers: 24 man dragen de reus d.m.v. schouderriemen.



1980

In de maand september brachten de reuzen een bezoek aan Nieuwpoort-bad.



De Nieuwpoortse Reuzengilde verbroederde met het Engelse Sidcup, bij Londen. Bij deze gelegenheid was er een ontvangst voorzien op het Stadhuis, waarbij het zeer gemoedelijk aan toeging. Vermoedelijk oktober 1981.

Nieuwpoort bezit de grootste reus

## Jan Turpijn : een dikkerd van 700 kg

Nieuwpoorts reuzen, met in het bijzonder de grote Jan Turpijn zijn heinde en verre bekend, tot buiten onze landsgrenzen toe. Deze faam van „Nieuwpoorts Groten” mag men gerust danken aan de inzet van de Nieuwpoortse reuzengilde, de vereniging die ervoor zorgt dat de reuzen uit de IJzergemeente op tal van karnavaloptochten in binnen- en buitenland te bewonderen vallen.

Vorig weekend was diezelfde Reuzengilde gastheer van een Engelse amateurvoetbalploeg waarmee vorig jaar werd verbroederd. Het werd zowel voor de Engelse „Sidcuppers” (Sidcup is een randgemeente van Londen) als voor de Reuzengilde een niet vlug te vergeten weekend!

### 700 kg !

De Reuzengilde dateert reeds uit de vorige eeuw en de Nieuwpoortse reus uit 1489 ! In dit jaar werd Nieuwpoort belegerd een beleg dat werd beëindigd dank zij de moed van de Nieuwpoortse bevolking, aangevoerd door Burgemeester Jan Turpijn bijgestaan door de Nieuwpoortse vrouwen. De meeste mannen waren immers vissers en ver-

toefden op zee. Als dank werd toen de eerste Nieuwpoortse reus „Goliath” gebouwd.

Uit de vereniging de „Vriendenkring” groeide in 1920 de „Reuzengilde” en in 1924 kwam voor het eerst (na talrijke voorgangers) reus Jan Turpijn op de proppen.

De reus werd echter vernietigd in de tweede wereldoorlog en tot 1963 moest men het stellen met twee mindere „reusjes”, Goliath en Griet. In dat jaar echter, mede dank zij de oorlogsvergoeding die werd getrokken voor de verbrande reus, werd onder impuls van Louis Vercouillie, Frans Lemeire en Ceulemans gestart met de bouw van een nieuwe grote reus. Het werd uiteindelijk een herboren Jan Turpijn ; een gevaarte van 700 kg met binnenin plaats voor maar liefst 26 personen of dragers. Het bewegen van de reus is ook geen pleziertje, vooral bij hevige wind ! Vooraan in de reus staat de man die de weg toont en aanwijzingen geeft aan de overige dragers. Momenteel is dit Maurice Bonjé.

### Gemoedelijk

De bedoeling van de Reuzengilde is natuurlijk in de eerste plaats Nieuwpoort in binnen en buiten-

land bekendheid geven door het deelnemen aan tal van karnavaloptochten. Jan Turpijn is immers niet voor niets de grootste reus in Europa ! Buiten het seizoen komen de leden meestal bijeen voor een partijtje voetbal of richten een spel zonder grenzen in, zoals reeds een drietal keer gebeurde.

De verbroedering met het sympathieke Sidcup, die eerder toevallig gebeurde (een advertentie in de krant !) is tot een waar feest uitgegroeid. Dat de Nieuwpoortse Reuzengilde met 2-6 verloor speelt allemaal geen rol. Hier werd een echte vriendenband gesmeed, in een gemoedelijke en ongedwongen sfeer, hetgeen zeker werd bewezen tijdens de ontvangst op het stadhuis, in aanwezigheid van burgemeester Mommerency en een voltallig Schepenkollege. Het bestuur van de reuzengilde bestaat momenteel uit : voorzitter Albert Van Loo, ondervoorzitter Maurice Bonjé, sekretaris André Cordenier, materiaalmeesters Georges Declerck en Roland Degroote, schatbewaarder Victoire Boucquez en kommissarissen Levin Cloet, Willy Deman en Jozef Debruyne.

(DVL)



De Nieuwpoortse Reuzengilde verbroederde met het Engelse Sidcup, bij Londen. Bij deze gelegenheid was er een ontvangst voorzien op het Stadhuis, waarbij het er zeer gemoedelijk aan toeging !